

EL ARTISTA MEXICANO HÉCTOR ZAMORA TRIUNFA EN LA III EDICIÓN DEL ARTWEEKEND DE FUNDACIÓN OTAZU

- *Fundación Otazu ha celebrado este fin de semana la III edición de ArtWeekend, la gran cita en la que arte y vino se han fusionado y que ha situado la creación contemporánea en el epicentro. El evento, que ha contado con invitados procedentes de todo el mundo, inaugura la programación de ARCOmadrid 2019.*
- *El artista mexicano Héctor Zamora ha triunfado con 'Movimientos emisores de existencia'. En esta performance, realizada en la sala de barricas de la bodega, han intervenido ocho trabajadoras de Otazu. Las mujeres han dejado sus huellas sobre vasijas de barro que posteriormente se cocerán. Esta obra ya forma parte de la colección de la Fundación Otazu.*
- *En esta III edición de Artweekend, Fundación Otazu ha presentado oficialmente Vitral de Otazu, el proyecto que une a la bodega y al artista venezolano Carlos Cruz-Díez. Además, la creadora venezolana Esmelyn Miranda se ha proclamado ganadora de la beca de producción a un artista joven. Durante la jornada, también se ha mostrado Genios de Otazu #1, que este año ha contado con el artista contemporáneo David Magán.*



Otazu, 23 de febrero de 2019.

Fundación Otazu ha celebrado este fin de semana la III edición de ArtWeekend, la gran cita en la que arte y vino se han fusionado, y que ha situado la creación contemporánea en el epicentro. En el evento, que inaugura el programa internacional de ARCOmadrid 2019 y que ha contado con invitados, artistas y coleccionistas

procedentes de todo el mundo, el artista mexicano Héctor Zamora ha triunfado con *Movimientos emisores de existencia*. En esta performance, han intervenido ocho trabajadoras de la Bodega. Juntas han pisado vasijas de barro de la Tierra de Otazu sin cocer. Sobre ellas han dejado sus huellas impresas. Posteriormente, las vasijas se cocerán y pasarán a formar parte de la colección permanente de la Fundación Otazu. Al final, Zamora ha estampado su mano manchada de barro de las vasijas sobre las etiquetas de los vinos. Así se ha generado esa **fusión definitiva entre arte y vino** que convierte a ArtWeekend en una cita única a nivel nacional e internacional. El artista mexicano se ha consagrado mundialmente por sus intervenciones en espacios públicos y en obras urbanas de gran formato. Su trabajo se caracteriza por la crítica social.

En esta nueva edición de ArtWeekend, Fundación Otazu ha nombrado a la artista venezolana **Esmelyn Miranda ganadora de la beca de producción a un artista joven**. De esta forma, se ha destacado la trayectoria de una joven promesa que basa su obra en la utilización de materiales de la calle. A lo largo de la programación, Fundación Otazu también ha presentado **Genios de Otazu #1**, proyecto con el que el artista español **David Magán** ha diseñado una etiqueta y un *packaging* para uno de los vinos de la bodega. La Bodega ha elegido a este creador por su desarrollo de una técnica muy personal explorando las posibilidades del vidrio y sus relaciones con el color, la luz y el espacio.

Por su puesto, en este ArtWeekend se **ha presentado oficialmente Vitral de Otazu**, el proyecto que une a la bodega y al artista venezolano **Carlos Cruz-Diez**, uno de los máximos representantes del arte cinético a nivel mundial. Se trata de uno de los proyectos más ambiciosos de Bodega Otazu, pues no verá su final hasta dentro de 30 años.



Los asistentes a esta III edición de ArtWeekend han recorrido el **Señorío de Otazu**, pueblo medieval del siglo XII, y han visitado las obras monumentales de **Manolo Valdés, Xavier Mascaró, Baltazar Lobo, Jim Dine y Leandro Erlich**. Los invitados al evento también han disfrutado de las obras ganadoras del **Premio de la Bienal de Escultura Monumental de la Fundación Otazu: *El color de nuestras vidas*** (2015), del artista chileno **Alfredo Jaar** y **Crudo Zarzo** (2017), del artista español **Asier Mendizabal**. Además, se ha inaugurado la exposición ***Heimat / Mi Tierra***, con nuevas adquisiciones de la fundación seleccionadas por **Sofía Mariscal**. La exposición ha sido comisariada por **Guillermo Penso y Sofía Mariscal**, cofundadores de Fundación Otazu.

Bodega Otazu: vino, arte, historia, naturaleza

Bodega Otazu es la bodega situada más al norte de España para la **producción de vino tinto**. Se encuentra ubicada **a solo 8 km de Pamplona** y está enmarcada entre la sierra del Perdón y la sierra del Sarbil, con el río Arga como delimitador natural.

Todos sus vinos están elaborados exclusivamente con las uvas procedentes de las **110 hectáreas de viñedo propio** que rodean la bodega: **Tempranillo, Cabernet Sauvignon, Merlot y Chardonnay**. Un viñedo certificado como **Denominación de Origen Protegida Pago**, la máxima categoría que puede obtenerse en España, lo que garantiza la selección y la personalidad inimitable de cada uno de sus vinos.



Bodega Otazu
Señorío de Otazu, s/n
31174 Etxauri (Navarra)
T. 948 329 200
info@otazu.com
www.otazu.com

Rafa Ríos
T. 685 50 73 86
www.riosytoth.com