

FUNDACIÓN OTAZU CELEBRA LA II EDICIÓN DE ARTWEEKEND, LA GRAN CITA INTERNACIONAL EN LA QUE SE FUSIONAN ARTE Y VINO

- *Fundación Otazu celebra este fin de semana la II edición de ArtWeekend, la gran cita en la que arte y vino se fusionan y que sitúa la creación contemporánea como epicentro. El evento, que contará con invitados procedentes de todo el mundo, forma parte del programa internacional de ARCOmadrid.*
- *En ArtWeekend se desvelará la obra ganadora del Premio de la II Bienal de Escultura Monumental de Fundación Otazu, en el que han participado Pedro Cabrita Reis, Roman Ondák, Asier Mendizabal y Damián Ortega, que se sumará a la colección Kablanc, como ya lo hizo la pieza ganadora de la I edición, 'El color de nuestras vidas' (2015), del creador chileno Alfredo Jaar.*
- *El artista norteamericano Tony Orrico presentará la performance 'Penwald: 2: 8 circles: 8 gestures' y se activará una 'Ambientación Cromática' de Carlos Cruz-Diez. Además, se inaugurará la exposición '(pre) Textos', comisariada por Guillermo Penso Blanco en colaboración con la galerista Sofía Mariscal, y se presentará el proyecto para ARCOmadrid 'Deconstrucción: Arte Contemporáneo Venezolano'.*

Otazu, febrero de 2018. Fundación Otazu celebra este fin de semana la II edición de ArtWeekend, la gran cita en la que arte y vino se fusionan y que sitúa la creación contemporánea como epicentro. En el evento, que forma parte del programa internacional de ARCOmadrid y que contará con invitados procedentes de todo el mundo, se desvelará la obra ganadora del Premio de la II Bienal de Escultura Monumental



de la Fundación, en el que han participado Pedro Cabrita Reis, Roman Ondák, Asier Mendizabal y Damián Ortega, que se sumará a la colección Kablanc, como ya lo hizo la instalación ganadora de la I edición, *El color de nuestras vidas* (2015), del creador chileno Alfredo Jaar.

El jurado ha estado compuesto por Manuel Borja-Villel, director del Museo Reina Sofía; Julieta González, comisaria y directora artística del Museo Jumex (México); y Guillermo Penso, director general de Bodega Otazu y presidente de Fundación Otazu.

Los asistentes a esta II edición de ArtWeekend recorrerán el Señorío de Otazu, pueblo medieval del siglo XII, donde podrán visitar las obras monumentales de Manolo Valdés, Xavier Mascaró y Baltazar Lobo, y disfrutar de la pieza interactiva musical *site-specific* de Leandro Erlich titulada *Valkirias de Otazu*:

Preludio del Señorío. Además, visitarán y conocerán de primera mano la antigua bodega de Otazu, la Catedral del Vino, con una superficie de 3.600 metros cuadrados, en la que el artista estadounidense **Tony Orrico** presentará la **performance Penwald: 2: 8 circles: 8 gestures** y donde también se activará una **Ambientación Cromática** del maestro venezolano **Carlos Cruz-Diez**. A ello se suma la **exposición (pre) Textos**, con obra de la colección Kablanc y que ha sido comisariada por **Guillermo Penso Blanco** en colaboración con la fundadora de la galería mexicana **MARSO, Sofía Mariscal**.

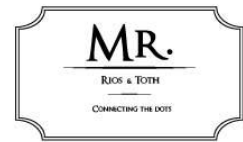
Esta II edición de ArtWeekend se completará con la presentación del proyecto para ARCOmadrid **Deconstrucción: Arte Contemporáneo Venezolano**, organizado por Solita Cohen, comisariado por Isabela Villanueva y apoyado por la Fundación Otazu. Asimismo, se presentarán el lanzamiento del proyecto Vitral de Otazu, protagonizado por Carlos Cruz-Diez, *1 ha, una historia*, por Jordi Bernadó, y *Genios de Otazu #2*, por Pablo Armesto.

Bodega Otazu: vino, arte, historia, naturaleza

Bodega Otazu es la bodega situada más al norte de España para la **producción de vino tinto**. Se encuentra ubicada **a solo 8 km de Pamplona** y está enmarcada entre la sierra del Perdón y la sierra del Sarbil, con el río Arga como delimitador natural.

Todos sus vinos están elaborados exclusivamente con las uvas procedentes de las **110 hectáreas de viñedo propio** que rodean la bodega: **Tempranillo, Cabernet Sauvignon, Merlot y Chardonnay**. Un viñedo certificado como **Denominación de Origen Protegida Pago**, la máxima categoría que puede obtenerse en España, lo que garantiza la selección y la personalidad inimitable de cada uno de sus vinos.





Bodega Otazu
Señorío de Otazu, s/n
31174 Etxauri (Navarra)
T. 948 329 200
[**info@otazu.com**](mailto:info@otazu.com)
[**www.otazu.com**](http://www.otazu.com)

Rafa Ríos
T. 685 50 73 86
[**www.riosyoth.com**](http://www.riosyoth.com)